

МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ  
СВЯЩЕННЫЙ СИНОД  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ  
**КОМИТЕТ ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С КАЗАЧЕСТВОМ**

**ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ  
дополнительной дисциплины  
воскресной школы для детей  
«ПРАВОСЛАВНЫЕ ИСТОКИ КАЗАЧЕСТВА»\***

для детей 11–13 лет

---

\*

Приказом Председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви №234 от 10.09.2018 включена в Реестр дополнительных дисциплин обучения религии и религиозного воспитания для воскресных школ (для детей) Русской Православной Церкви на территории Российской Федерации под № 01.

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Обоснование актуальности дисциплины**

С 1991 года в России идет активный процесс возрождения казачества. В настоящее время казачьи общества организованы в большинстве регионов России.

Казачество в истории России всегда играло особую роль – оно населяло окраины страны, защищая его рубежи. Приходя на новые земли, казаки приносили с собой земледелие, а для общинной жизни – крест и Евангелие. Казаки строили и крепости, и храмы, православные традиции свято хранились в казачьих станицах, передавались из поколения в поколение. Казачий историк XIX столетия Пудавов В. В. так характеризует образ жизни людей вольного периода казачьей истории: «Проникнутая высоким чувством Христианства, жизнь эта пролегла в непрерывной кипучей борьбе и, нося на себе кровавый венец мученический, всегда оставалась торжествующей победительницею во славу веры Христовой и царства Русского». Первыми словами боевого девиза, вышитого золотом на знаменах казаков, были – «За веру...». Служению вере казак отдавал всю свою жизнь без остатка. Но если в начале своего жизненного пути это была активная, деятельностная форма – с оружием в руках, то затем, если ему удавалось дожить до преклонных лет и не погибнуть на поле брани, он посвящал себя истинно духовному служению. Как правило, путь состарившегося казака, «переход майдана», лежал в этом случае в монастырь, где он очищался от последствий «кровавого промысла» подвигами духовными».

В основе образа жизни казака традиционно лежали в первую очередь православная вера и любовь к Отечеству. Эти чувства составляли духовный стержень казачества. Потому и говорили казаки о себе: «Мать казака –

православная вера, а шашка – сестра». Именно поэтому казаки и были опорой государства, опорой национальной жизни.

Современные казаки – наследники и продолжатели славных казачьих традиций. А это значит, что у казаков должно быть ясное чувство принадлежности к Церкви, потому что нет Православия без Церкви. Если же казак принадлежит Церкви, то это значит, что он православный в полном смысле слова.

«Быть православным – значит не только стоять в форме вне храма и охранять его. Быть казаком – значит сердцем быть в храме, значит принимать все, что происходит в Церкви, с открытым сердцем», – сказал Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

Лишь при условии принадлежности к Церкви, когда духовные ценности Православия, православный образ жизни становятся ценностями и образом жизни казаков, – только в этом случае казаки смогут сохраниться в условиях колоссального многообразия взглядов, убеждений, конфронтации в современном мире, когда люди разъединяются по многим позициям – политическим, экономическим, сословным, культурным, языковым, религиозным. И нет другой силы, которая способна объединить казачество. Нет казака без доблести, силы духа, духовной чистоты и православной веры. На этом всегда стояло и ныне возрождается в былой славе и новой силе казачество.

14 октября 2009 года в Новочеркасске Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл принял казачество под свое духовное водительство.

Воскресные школы, организованные при приходах Русской Православной Церкви, способны помочь казакам сохранять и передавать духовные ценности и традиции казачества подрастающему поколению казачат. Для этого в воскресных школах полезно организовать изучение дополнительной дисциплины «Православные истоки казачества», используя активные формы проведения занятий, такие как занятие-паломничество, занятие-путешествие во времени, занятие-исследование, занятие –

исторический портрет, занятие – час подлинника, занятие – работа с первоисточником (архивами), занятие перед иконой, занятие-открытие, занятие – театрализация казачьих традиций, занятие-игра и т.д.

Примерное содержание дополнительной дисциплины «Православные истоки казачества» (далее – дисциплина) соответствует основным принципам Стандарта учебно-воспитательной деятельности в воскресных школах (для детей) Русской Православной Церкви на территории Российской Федерации для детей 11–13 лет.

## **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ**

Изучение дисциплины направлено на достижение следующей **цели**: содействие приобщению воспитанников воскресных школ к исконным традициям и укладу жизни православного российского казачества.

### **Задачи:**

– формирование целостного представления о месте и роли православного российского казачества в историческом процессе развития России;

– освоение систематизированных знаний об истории, культуре, духовно-нравственных традициях и ценностях православного российского казачества;

– применение воспитанниками полученных знаний и представлений в личной жизни для христианского самосовершенствования.

## **1.3. Место дисциплины в учебно-воспитательном процессе**

1.3.1. Дисциплина реализуется в качестве дополнительной дисциплины Стандарта учебно-воспитательной деятельности в воскресных школах (для детей) Русской Православной Церкви для детей 11–13 лет.

1.3.2. Примерный срок наставления в вере по дисциплине – 28 занятий.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ**

## **ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Воспитанник, освоивший дисциплину «Православные истоки казачества», должен:

– знать культурные и духовные традиции православного российского казачества;

– уметь излагать основные этапы истории казачества, факты жизни и деятельности казаков, сыгравших выдающуюся роль в истории казачества и России;

– иметь навык разумного обоснования особенностей исторического понимания православного казачества как особого пути служения Богу и Отечеству;

– применять полученные знания и представления о православном российском казачестве в личной жизни детей.

## **3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ РЕЛИГИИ И РЕЛИГИОЗНОГО ВОСПИТАНИЯ**

### ***1. Результаты воспитания на традициях Православия:***

а) осознание себя носителем славных традиций православного российского казачества, православным христианином, устремленным к служению Богу и Отечеству;

б) осознание себя верным чадом Русской Православной Церкви;

в) формирование целостного взгляда на историю православного российского казачества;

г) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, о достоинстве, свободе, казачьей доблести;

д) развитие нравственного самосознания, доброжелательности, отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

е) формирование ответственности за судьбу Отечества;

ж) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным отечественным ценностям.

## ***2. Результаты обучения религии и религиозного воспитания:***

- знание традиций православного российского казачества;
- знание основных событий истории православного российского казачества;
- умение рассказать о казачьих героях и святых;
- умение рассказать хронологию и содержание основных этапов истории православного российского казачества и объяснить их смысл;
- умение раскрыть нравственное содержание православных казачьих заповедей.

*Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

- понимания процессов, происходящих в духовно-нравственной жизни современного общества;
- выражения собственного мнения по вопросам нравственной оценки происходящего в современном обществе;
- использования знаний православных казачьих традиций христианской нравственности для личной благочестивой жизни.

## **4. СЕТКА РАСПИСАНИЯ ЗАНЯТИЙ**

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы и темы</b>	<b>Всего занятий</b>	<b>Занятия в классах</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>Выездные занятия</b>
<b>Модуль I: История казачества – 13 ч.</b>					
1	Цели и задачи курса. Происхождение	2	2		

	казачества. Духовные истоки				
2	Казачья вольница и служба казаков России	4	2	1	1
3	Казачество в XX веке. Казаки- новомученики	4	2	1	1
4	Казачество в эмиграции.	1	1		
5	Современное состояние российского казачества	2	2		
<b>Модуль II: Религия, культура и быт и казачества – 9 ч.</b>					
6	Религиозные взгляды казаков	1	1		
7	Православные праздники, особо почитаемые у казаков	2	2		
8	Казачьи святые и святыни	2	2		
9	Культура и быт казачества	4	1	1	2
<b>Региональная специфика казачества – 5 ч.</b>					
10	История казачества в регионе. Особенности обычаев и традиций	2	2		
11	Говоры. Кухня. Одежда. Казачья справа	1	1		
12	История монастырей и храмов,	2	1		1

	построенных казаками, по инициативе казаков или с их участием				
13	<b>Подведение итогов.</b> Творческие работы	1		1	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>28</b>	<b>19</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

## 5. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### «Православные истоки казачества» – 28 занятий

#### Модуль I. История казачества

*Тема 1. Цели и задачи курса. Основные понятия. Происхождение казачества. Духовные истоки.*

- Основные версии и гипотезы происхождения казачества.
- Проблемы формирования и этнического состава российского казачества.

*Тема 2. Казачья вольница и служба казаков России.*

- Политика государства по отношению к казакам до XX вв. Место казачества в православном государстве.
- Духовные основы организации управления и службы казачества, казачьи вольницы и восстания.
- Участие казаков в присоединении новых территорий и защите границ православного государства. Казаки в войнах России XVI–XIX вв. Защита Православия. Герои-казаки.

*Практическое занятие. Тема: «Казачество: путь от вольницы к служению вере, царю и Отечеству».*



Задание выполняется в формах: подготовки проекта, презентации, эссе, сочинения, составления генеалогического древа, фотоальбома или фотовыставки, рефератов, сочинений, презентаций, дневников (семейный архив, мини-архивы), экспонатов (выставка творческих работ), видеофильмов (мультфильмов).

*Выездное занятие.* Тема: «На службе вере, царю и Отечеству: пять веков казачьей славы». Занятие проводится в формах: исследования, игры; посещения музея, библиотеки, картинной галереи; паломничества по святым местам и т.д.

### *Тема 3. Казачество в XX веке. Казаки-новомученики*

– Казаки в Русско-японской и Первой мировой войнах.  
– Участие казачества в революционных событиях и Гражданской войне. Духовный кризис казачества.

– Рассказывание.

– Казачество в годы Великой Отечественной войны. Герои-казаки. Казаки-новомученики.

– *Практическое занятие.* Тема: «Герои-казаки. Казаки-новомученики».

*Занятие проводится в формах: занятие-исследование, занятие – исторический портрет, занятие – час подлинника, занятие – работа с первоисточником (архивами) и т.д.*

Задание выполняется в формах: подготовки проекта, презентации, эссе, сочинения, составления генеалогического древа, фотоальбома или фотовыставки, рефератов, сочинений, презентаций, дневников (семейный архив, мини-архивы), экспонатов (выставка творческих работ), видеофильмов (мультфильмов).

*Выездное занятие.* Тема: «Равнение на героев!». Занятие проводится в формах: занятие-исследование, занятие-игра; посещение музея, библиотеки, архива, картинной галереи; встречи с казаками – ветеранами Великой Отечественной войны и т.д.

Задание выполняется в формах: презентации, эссе, сочинения, фотоальбома или фотовыставки, рефератов, сочинений, презентаций, дневников (семейный архив, мини-архивы).

#### *Тема 4. Казачество в эмиграции*

– Волны эмиграции. Казачьи диаспоры за рубежом. Духовная жизнь казачества за рубежом.

– Особенности адаптации. Хранение верности Православию.

– Казачьи коллаборационистские формирования во Второй мировой войне.

#### *Тема 5. Современное состояние российского казачества*

– Возрождение казачества. Духовные истоки возрождения.

– Специфика взаимодействия государства и казачества. Место казачества в структуре современного российского общества.

– Типы казачьих формирований. Структура, организация, чины в войсковых казачьих обществах и общественных объединениях казачества.

– Православные традиции проведения Казачьего круга. Священник на Казачьем круге. Выборы атамана.

– Казачья присяга. Освящение знамени, освящение оружия.

– Христианские основы казачьего этикета.

### **Модуль II. Религия, культура и быт и казачества**

#### *Тема 6. Религиозные взгляды казаков.*

– Религия и верования казаков. Православная вера – основа духовных традиций российского казачества.

– Идеи христианской нравственности в отношении казаков к военной службе, семье, труду, воспитанию детей, богатству, милосердию, благотворительности. Казачий духовник.

– Угрозы распространения новых религиозных движений.

#### *Тема 7. Православные праздники, особо почитаемые у казаков.*

– Привязка народных и православных праздников, особо почитаемых у казаков, к этапам сельскохозяйственного года.

– 1 сентября – День Российского казачества. Празднование Донской иконы Божией Матери. История праздника. История Московского Донского монастыря.

– Войсковые православные праздники.

*Тема 8. Казачьи святые и святыни.*

– История казачьих храмов и монастырей.

– Святые-казаки.

– Казачьи святыни.

– Святые – покровители казачьих войск.

*Выездное занятие. Тема: «Мать казака – православная вера...», проводится в форме: занятие-паломничество, занятие перед иконой, занятие-открытие, занятие – театрализация казачьих традиций и т.д.*

Задание выполняется в форме проекта, презентации, эссе, сочинения и т.д.

*Тема 9. Культура и быт казачества*

– Христианские основы традиций, обрядов, быта и культуры российского казачества.

– Православные казачьи семейные традиции.

– Распределение обязанностей в казачьей семье, воспитание детей, домашний иконостас, отношение к смерти, поминальные традиции казачества, православный казачий взгляд на войну.

– Традиционные занятия казаков.

– Военно-патриотические традиции казачества в контексте Православия.

– Православные особенности основания казачьего поселения.

Станичный храм.

– Обычаи. Говоры. Кухня. Одежда. Казачья справа.

– Литература. Фольклор.

– Образы казачества в культуре и искусстве.

*Практические занятия.* Темы: «Казачья справа», «Рецепты казачьей кухни», «Традиционные занятия казаков». «Православные ценности в казачьих пословицах и поговорках». *Занятия проводятся в формах: занятие-открытие, занятие – театрализация казачьих традиций, занятие-исследование, занятие – работа с первоисточником (архивами), изготовление предметов казачьего быта своими руками и т.д.*

Задание выполняется в формах: подготовки проекта, презентации, эссе, сочинения, фотоальбома или фотовыставки, рефератов, сочинений, презентаций, дневников (семейный архив, мини-архивы), экспонатов (выставка творческих работ), видеофильмов (мультфильмов).

*Выездное занятие.* Тема: «Казачий курень», *проводится в формах: посещения казачьего общества, музея истории и быта казачества, библиотеки, картинной галереи; просмотра фильмов, встречи с пожилыми казаками и т.д.*

### **Модуль III. Региональная специфика казачества**

*Тема 10. История казачества в регионе.*

*Тема 11. Особенности обычаев и традиций. Говоры. Кухня. Одежда. Казачья справа.*

*Тема 12. История монастырей и храмов, построенных казаками, по инициативе казаков или с их участием.*

*Выездное занятие.* Тема: «История казачества моей малой Родины» *проводится в формах: исследовательского проекта, игры; посещения казачьих обществ, казачьих музеев, святых и памятных для казачества мест; в форме встречи с казаками-ветеранами и т.д.*

## **6. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**6.1.** Оценка освоения дисциплины «Православные истоки казачества» может проходить в форме творческих проектов, написания рассказов или

эссе о казачестве, составления генеалогического древа, фотоальбома или фотовыставки, рефератов, сочинений, презентаций, дневников (семейный архив, мини-архивы), выставки творческих работ, видеофильмов (мультфильмов) и др.

## **6.2. Примерные темы творческих заданий:**

- 1) Теории и версии происхождения казачества: аргументация, основное содержание.
- 2) Культура и традиции православного российского казачества.
- 3) Казаки в русской литературе и искусстве.
- 4) Политика государства по отношению к казакам до XX века.
- 5) Казаки в Смутное время.
- 6) Казачество в народных движениях XVII–XVIII столетий.
- 7) Казаки в войнах Российской империи в XVIII в.
- 8) Участие казаков в войнах России XIX в.
- 9) Формирование казачеств на территории России в XIX веке.
- 10) Казачья община. Традиции казачьего самоуправления.
- 11) Кавказская война и участие в ней казачества.
- 12) Казаки – герои войны 1812 года.
- 13) Материальная культура казачества России: поселения и жилища, традиционный костюм, традиционная система питания.
- 14) Образование у казаков.
- 15) Духовная культура казачества.
- 16) Казачество в начале XX в.: от Русско-японской войны к Первой мировой войне.
- 17) Казаки в революциях XX века.
- 18) Казаки в Гражданской войне (1918 – 1920 гг.). Политика рассказывания.
- 19) Казачья эмиграция: культурные традиции и политическая позиция.

- 20) Казаки в годы Великой Отечественной войны: патриотизм и коллаборационизм.
- 21) Развитие войсковых казачьих обществ и общественных Объединений казачества в начале XXI века.
- 22) Религия и верования казаков.
- 23) Христианская нравственность в основе жизненного уклада, быта, семейной культуры и отношения к военной службе у казаков.
- 24) Казачьи святые и святыни.
- 25) Выдающиеся исторические личности казачества.
- 26) Войсковые православные праздники.
- 27) Православные праздники, особо почитаемые у казаков.

## **7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ**

Для осуществления деятельности по дисциплине «Православные истоки казачества» воскресной школы по наставлению в вере привлекаются лица, отвечающие установленным квалификационным требованиям.

Полезно привлекать представителей казачьих обществ и общественных объединений казачества.

Группы детей для занятий по курсу могут формироваться как из детей казаков, так и из детей, которые не знакомы с традициями православного российского казачества, но хотели бы изучать их.

При проведении занятий по курсу лицу, осуществляющему наставление в вере по данной дисциплине необходимо учитывать, что организационная идея состоит в проведении воспитанников через этапы: снятия психологического барьера, приобретения мотива к развитию, приобретению опыта «проживания».

При проведении занятий желательно использовать фото, видео и музыкальное сопровождение.

Предлагаемые в данном курсе *формы работы*, вытекающие из его цели и задач, следующие: беседы, объяснения (размышления) проблемного и обобщающего типа, практические занятия аналитического и проектировочного характера, консультации.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

- помещение для проведения занятий;
- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- тематическая видеотека и мультимедийные презентации;
- наглядные пособия.

## **9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Стратегия развития государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества до 2020 года.  
<http://www.kremlin.ru/events/councils/16682>
2. Социальная концепция Русской Православной Церкви.  
<https://azbyka.ru/osnovy-socialnoj-koncepcii-russkoj-pravoslavnoj-cerkvi>
3. Методические материалы и документы Синодального комитета по взаимодействию с казачеством. <http://www.skvk.org>
4. Баканов В. П. Из истории оренбургского казачества. Магнитогорск, 1993.
5. Белецкая Е. М., Виноградов В. Б., Великая Н. Н. Календарная обрядность терских казаков // Этнографическое обозрение, № 2 1996..
6. Бигдай А. Д. Песни кубанских казаков. В редакции Захарченко В. Г. Т. 1. Краснодар, 1992; Т. 2. Краснодар, 1995.
7. Бондарь Н. И. Воины и хлеборобы (некоторые аспекты мужской субкультуры кубанского казачества) // Православие, традиционная культура, просвещение. Краснодар, 2000.

8. Бондарь Н. И. К вопросу о традиционной системе ценностей кубанского казачества (Часть I. XIX – начало XX века) // Из культурного наследия славянского населения Кубани. Краснодар, 1999.
9. Бондарь Н. И. Традиционная культура кубанского казачества. Избранные работы. Краснодар, 1999.
10. Бочан С. А. Донское казачество в начале XX века. Учебно-методическая разработка. Новочеркасск, ЮРГТУ (НПИ), 2008.
11. Бугай Н. Ф. Казачество России: Отторжение, признание, возрождение (1917–1990-е годы). М., 2000.
12. Великая Н. Н. Казаки Восточного Предкавказья в XVIII–XIX вв.. Ростов-на-Дону, 2001.
13. История донского казачества. Ростов-на-Дону: Изд. ЮФУ, 2008.
14. Казачество. Энциклопедия. / Ред. кол.: Федотов А. П. (гл. ред.) и др. – М.: ООО Издательство «Энциклопедия», 2008.
15. Лазарев А. Г. Традиционное народное жилище донских казаков: Казачий курень. Ростов-на-Дону, 1998.
16. Лукаш С. Н. Педагогика казачества: прошлое и настоящее Юга России: монография. М.: Центральное изд-во УМНЛ, 2008.
17. Лукаш С. Н. Воспитательные ценности культуры казачества монография Ростов-на-Дону, Армавир Изд-во РИЦ АЛСИ, 2008.
18. Моисеева О. В. Версии возникновения донского казачества. Российское государство и донское казачество (вторая половина XVI–XVII вв.). / Юж.-Рос. гос. техн. ун-т (НПИ). – Новочеркасск: ЮРГТУ, 2011.
19. Очерки традиционной культуры казачества России. Том I. М., Краснодар, 2002.
20. Очерки традиционной культуры казачества России. Том II. М., Краснодар, 2005.
21. Ратушняк О. В. Донское и кубанское казачество в эмиграции (1920–1939 гг.). Краснодар, 1997.



22. Рыблова М. А. Традиционные поселения и жилища донских казаков. Волгоград, 2002.
23. Рыжкова Н. В. Донское казачество в войнах начала XX века. М.: «Вече», 2008.
24. Сизоненко А. Г. Казачьи войска России. Ратные подвиги, знаки уклад жизни. Ростов-на-Дону: «Владис», 2011.